

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام



قسم علوم الإعلام
قسم الصحافة

توزيع النظم للسداسي الأول: 2025/2026



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام



قسم علوم الإعلام

توزيع الزمن للسداسي الثالث: 2026/2025

السنة الثانية ماستر تخصص: اتصال مؤسسي رقمي

17:00 – 15:30	15:30 – 14:00	14:00 – 12:30	12:30 – 11:00	11:00 – 09:30	09:30 – 08:00	
		الحزمة الإحصائية لتحليل البيانات SPSS أعمال موجهة المدرج 02	الحزمة الإحصائية لتحليل البيانات SPSS محاضرة جميع التخصصات المدرج 02	إدارة المعلومات في المؤسسة أعمال موجهة القاعة 01	إدارة المعلومات في المؤسسة محاضرة القاعة 01	السبت
	تحليل الجمهور الرقمي أعمال موجهة القاعة 05	تحليل الجمهور الرقمي محاضرة القاعة 05	التحرير الإداري للوسائط الجديدة أعمال تطبيقية القاعة 05	الخطاب الإعلامي الرقمي أعمال موجهة القاعة 01	الخطاب الإعلامي الرقمي جميع التخصصات محاضرة المدرج 02	الأحد
	صناعة المحتوى الرقمي أعمال موجهة أستوديو	صناعة المحتوى الرقمي محاضرة أستوديو	الإشهار الرقمي أعمال موجهة القاعة 05	الإشهار الرقمي محاضرة القاعة 5	إدارة المشاريع TP المدرج 02	الاثنين
				لغة فرنسية القاعة 05	لغة الإنجليزية المدرج 02	الثلاثاء

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام



قسم علوم الإعلام

توزيع الزمن للسداسي الثالث: 2026/2025

السنة الثانية ماستر تخصص: سمعي بصري رقمي

17:00 – 15:30	15:30 – 14:00	14:00 – 12:30	12:30 – 11:00	11:00 – 09:30	09:30 – 08:00	
العالم الرقمي والابداع الفني البصري أعمال موجهة قاعة 01	العالم الرقمي والابداع الفني البصري محاضرة قاعة 01	الحزمة الإحصائية لتحليل البيانات SPSS أعمال موجهة المدرج 02	الحزمة الإحصائية لتحليل البيانات SPSS محاضرة جميع التخصصات المدرج 02	سيمولوجيا الصورة أعمال موجهة قاعة 04	سيمولوجيا الصورة محاضرة القاعة 04	السبت
		اللغة الفرنسية القاعة 03	صحافة استقصائية وتحقيقات المصادر المفتوحة أعمال تطبيقية المدرج 02	الخطاب الإعلامي الرقمي أعمال موجهة القاعة 01	الخطاب الإعلامي الرقمي جميع التخصصات محاضرة المدرج 2	الأحد
استخدامات الذكاء الاصطناعي في الانتاج السمعي البصري أعمال موجهة قاعة 01	استخدامات الذكاء الاصطناعي في الانتاج السمعي البصري محاضرة قاعة 01		انسانيات رقمية أعمال موجهة قاعة 04	انسانيات رقمية محاضرة قاعة 04	إدارة المشاريع أعمال تطبيقية المدرج 02	الاثنين
					لغة إنجليزية المدرج 02	الثلاثاء

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام



قسم علوم الإعلام

توزيع الزمن للسداسي الأول: 2026/2025

السنة الأولى ماستر تخصص: وسائل الإعلام، مجتمع وثقافة

17:00 – 15:30	15:30 – 14:00	14:00 – 12:30	12:30 – 11:00	11:00 – 09:30	09:30 – 08:00	
	وسائل الإعلام، الآداب والأخلاقيات أعمال موجهة المدرج 2	تاريخ الصحافة في الجزائر أعمال موجهة القاعة 1	الإعلام والتنشئة الاجتماعية محاضرة القاعة 4	تاريخ الصحافة في الجزائر محاضرة المدرج 2	وسائل الإعلام، الآداب والأخلاقيات محاضرة المدرج 2	السبت
منهجية البحث: مدخل نظري أعمال موجهة القاعة 1	سيمولوجيا أعمال موجهة القاعة 1	منهجية البحث: مدخل نظري محاضرة المدرج 2		سيمولوجيا محاضرة المدرج 2		الأحد
اللغة الانجليزية المدرج 2	اللغة الفرنسية المدرج 2	التربية الإعلامية محاضرة مدرج 2	أنواع التحرير الإعلامي أعمال تطبيقية القاعة 1	الأنثروبولوجيا الثقافية واللغة والكلام أعمال موجهة القاعة 01	الأنثروبولوجيا الثقافية واللغة والكلام محاضرة القاعة 1	الاثنين

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام



قسم علوم الإعلام

توزيع الزمن للسداسي الأول: 2026/2025
السنة الأولى ماستر تخصص: اتصال مؤسساتي

17:00 – 15:30	15:30 – 14:00	14:00 – 12:30	12:30 – 11:00	11:00 – 09:30	09:30 – 08:00	
تاريخ الصحافة في الجزائر أعمال موجهة القاعة 02		نظريات التنظيمات أعمال موجهة القاعة 02	نظريات التنظيمات محاضرة القاعة 02	تاريخ الصحافة في الجزائر محاضرة المدرج 02	وسائل الإعلام، الآداب والأخلاقيات محاضرة المدرج 02	السبت
سيمولوجيا أعمال موجهة القاعة 2	منهجية البحث: مدخل نظري أعمال موجهة القاعة 2	منهجية البحث: مدخل نظري محاضرة المدرج 02	وسائل الإعلام، الآداب والأخلاقيات أعمال موجهة القاعة 2	سيمولوجيا محاضرة المدرج 02	قانون الاتصال محاضرة القاعة 2	الأحد
اللغة الانجليزية المدرج 02	اللغة الفرنسية المدرج 02	الاتصال والتسيير محاضرة القاعة 2		تقنيات التحرير: الصحافة المكتوبة أعمال تطبيقية القاعة 3		الاثنين

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام



قسم علوم الإعلام

توزيع الزمن للسداسي الأول: 2026/2025

السنة الأولى ماستر تخصص: جيوسياسية وسائل الإعلام

17:00 – 15:30	15:30 – 14:00	14:00 – 12:30	12:30 – 11:00	11:00 – 09:30	09:30 – 08:00	
الاتجاهات الرئيسية في الجيوسياسية أعمال موجهة القاعة 03	الاتجاهات الرئيسية في الجيوسياسية محاضرة القاعة 3	تاريخ الصحافة في الجزائر أعمال موجهة القاعة 04	وسائل الإعلام، الآداب والأخلاقيات أعمال موجهة القاعة 03	تاريخ الصحافة في الجزائر محاضرة المدرج 02	وسائل الإعلام، الآداب والأخلاقيات محاضرة المدرج 02	السبت
الأجناس التحريرية أعمال تطبيقية المدرج 02	منهجية البحث: مدخل نظري أعمال موجهة مدرج 02	منهجية البحث: مدخل نظري محاضرة المدرج 2		سيمولوجيا محاضرة المدرج 02		الأحد
اللغة الانجليزية المدرج 02	اللغة الفرنسية المدرج 02		سيمولوجيا أعمال موجهة القاعة 2	السلطة والإعلام والديمقراطية محاضرة القاعة 02	القانون الدولي للاتصال محاضرة القاعة 02	الاثنين

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام



قسم الصحافة

توزيع الزمن للسداسي الأول: 2025/2026

السنة الأولى ماستر تخصص: صحافة سمعية بصرية ورقمية

17:00 – 15:30	15:30 – 14:00	14:00 – 12:30	12:30 – 11:00	11:00 – 09:30	09:30 – 08:00	
	تاريخ الصحافة في الجزائر أعمال موجهة القاعة 02	وسائل الإعلام، الآداب والأخلاقيات أعمال موجهة القاعة 03		تاريخ الصحافة في الجزائر محاضرة المدرج 02	وسائل الإعلام، الآداب والأخلاقيات محاضرة المدرج 02	السبت
الصحافة الرقمية أعمال تطبيقية القاعة 04		منهجية البحث: مدخل نظري محاضرة المدرج 02	سيمولوجيا أعمال موجهة القاعة 01	سيمولوجيا محاضرة المدرج 02	منهجية البحث: مدخل نظري أعمال موجهة القاعة 04	الأحد
اللغة الانجليزية المدرج 02	اللغة الفرنسية المدرج 2		الإنتاج السمعي البصري في الجزائر القاعة 3	تقنيات السمعي البصري 1 محاضرة الاستوديو	تقنيات السمعي البصري 1 أعمال موجهة الاستوديو	الاثنين

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام



قسم الصحافة

توزيع الزمن للسداسي الأول: 2026/2025

السنة الأولى ماستر تخصص: صحافة واتصال رياضي

17:00 – 15:30	15:30 – 14:00	14:00 – 12:30	12:30 – 11:00	11:00 – 09:30	09:30 – 08:00	
	وسائل الإعلام، الآداب والأخلاقيات أعمال موجهة المدرج 02	تاريخ الصحافة في الجزائر أعمال موجهة القاعة 04		تاريخ الصحافة في الجزائر محاضرة المدرج 02	وسائل الإعلام، الآداب والأخلاقيات محاضرة المدرج 02	السبت
تاريخ وفلسفة الرياضة أعمال موجهة القاعة 03	اقتصاد الرياضة محاضرة القاعة 4	سيمولوجيا أعمال موجهة القاعة 4	مدخل إلى الإعلام الرياضي محاضرة القاعة 04	سيمولوجيا محاضرة المدرج 02		الأحد
اللغة الانجليزية المدرج 2	اللغة الفرنسية المدرج 02					الاثنين
	تقنيات التحرير الخبر الرياضي TD الاستوديو	تقنيات التحرير الخبر الرياضي محاضرة الاستوديو	تاريخ وفلسفة الرياضة محاضرة القاعة 04			الأربعاء

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام



قسم الصحافة



توزيع الزمن للسداسي الثالث: 2026/2025

السنة الثانية ماستر تخصص: صحافة سمعية بصرية ورقمية

17:00 – 15:30	15:30 – 14:00	14:00 – 12:30	12:30 – 11:00	11:00 – 09:30	09:30 – 08:00	
تقنيات السمع البصري 3 أعمال موجهة المدرج 2	تقنيات السمع البصري 3 محاضرة المدرج 2	سيمبولوجيا الصورة أعمال تطبيقية القاعة 4	نظريات الدولة والقانون الدستوري المحاضرة المدرج 2	نظريات الدولة والقانون الدستوري أعمال موجهة القاعة 1		الثلاثاء
	التريص	تحليل الخطاب الإعلامي أعمال موجهة القاعة 3	قانون الصحافة والسمع البصري أعمال موجهة القاعة 2	تحليل الخطاب الإعلامي محاضرة المدرج 2	قانون الصحافة والسمع البصري محاضرة المدرج 2	الأربعاء
الفرنسية المهنية المدرج 2	الأنواع الصحفية باللغة الانجليزية المدرج 2	تقنيات البحث التطبيقي أعمال موجهة القاعة 1	تقنيات البحث التطبيقي محاضرة القاعة 1	استخدامات وتلقي وسائل الإعلام الجديدة القاعة 4		الخميس

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام



قسم الصحافة

توزيع الزمن للسداسي الثالث: 2026/2025

السنة الثانية ماستر تخصص: صحافة واتصال رياضي

17:00 – 15:30	15:30 – 14:00	14:00 – 12:30	12:30 – 11:00	11:00 – 09:30	09:30 – 08:00	
الإدارة الرياضية أعمال تطبيقية قاعة 2	نظريات الدولة والقانون الدستوري أعمال موجهة المدرج 2	قانون الصحافة والسمعي البصري أعمال موجهة القاعة 1	نظريات الدولة والقانون الدستوري المحاضرة المدرج 2			الثلاثاء
الترنس	تحليل الخطاب الإعلامي أعمال موجهة القاعة 2	الاتصال الرياضي محاضرة القاعة 1		تحليل الخطاب الإعلامي محاضرة المدرج 2	قانون الصحافة والسمعي البصري محاضرة المدرج 2	الأربعاء
الفرنسية المهنية المدرج 2	الأنواع الصحفية باللغة الانجليزية المدرج 2	الاتصال الرياضي أعمال موجهة القاعة 4	تقنيات الصحافة الرياضية السمعية البصرية أعمال موجهة أستوديو	تقنيات الصحافة الرياضية السمعية البصرية محاضرة أستوديو	المؤسسات الرياضية الوطنية والدولية محاضرة القاعة 1	الخميس

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام



قسم علوم الإعلام

توزيع الزمن للسداسي الثالث: 2026/2025

السنة الثانية ماستر تخصص: جيوسياسية وسائل الإعلام

17:00 – 15:30	15:30 – 14:00	14:00 – 12:30	12:30 – 11:00	11:00 – 09:30	09:30 – 08:00	
		الاتصال بين الثقافات أعمال موجهة قاعة 2	نظريات الدولة والقانون الدستوري المحاضرة المدرج 2	الاتصال بين الثقافات محاضرة قاعة 3	نظريات الدولة والقانون الدستوري أعمال موجهة قاعة 3	الثلاثاء
الترخيص	تقنيات الكتابة الصحفية الأنواع المتقنة أعمال موجهة المدرج 2	تقنيات الكتابة الصحفية الأنواع المتقنة محاضرة المدرج 2	جمهور وسائل الإعلام المدرج 2	تحليل الخطاب الإعلامي محاضرة المدرج 2	قانون الصحافة والسمعي البصري محاضرة المدرج 2	الأربعاء
الفرنسية المهنية المدرج 2	الأنواع الصحفية باللغة الانجليزية المدرج 2		تحليل الخطاب الإعلامي أعمال موجهة قاعة 3	قانون الصحافة والسمعي البصري أعمال موجهة قاعة 2	التحليل الإعلامي للأحداث الجيوسياسية محاضرة قاعة 2	الخميس

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام



قسم علوم الإعلام

توزيع الزمن للسداسي الثالث: 2026/2025

السنة الثانية ماستر تخصص: وسائل الإعلام، مجتمع وثقافة

17:00 – 15:30	15:30 – 14:00	14:00 – 12:30	12:30 – 11:00	11:00 – 09:30	09:30 – 08:00	
السياسة الثقافية والمؤسسات في الجزائر قاعة 3		نظريات الدولة والقانون الدستوري أعمال موجهة قاعة 3	نظريات الدولة والقانون الدستوري المحاضرة المدرج 2	الاتصال الاجتماعي أعمال موجهة قاعة 4	الاتصال الاجتماعي محاضرة قاعة 4	الثلاثاء
	التربص	تقنيات الكتابة الصحفية الأنواع المتقنة محاضرة المدرج 2		تحليل الخطاب الإعلامي محاضرة المدرج 2	قانون الصحافة والسمعي البصري محاضرة المدرج 2	الأربعاء
الفرنسية المهنية المدرج 2	الأنواع الصحفية باللغة الانجليزية المدرج 2	تقنيات الكتابة الصحفية الأنواع المتقنة أعمال موجهة قاعة 2	النقد الفني محاضرة قاعة 4	تحليل الخطاب الإعلامي أعمال موجهة قاعة 3	قانون الصحافة والسمعي البصري أعمال موجهة قاعة 3	الخميس

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام



قسم علوم الإعلام

توزيع الزمن للسداسي الثالث: 2026/2025

السنة الثانية ماستر تخصص: اتصال مؤسسي

17:00 – 15:30	15:30 – 14:00	14:00 – 12:30	12:30 – 11:00	11:00 – 09:30	09:30 – 08:00	
نظريات الدولة والقانون الدستوري أعمال موجهة قاعة 4	الاتصال التجاري أعمال تطبيقية قاعة 2		نظريات الدولة والقانون الدستوري المحاضرة المدرج 2	استراتيجيات الاتصال أعمال موجهة قاعة 2	استراتيجيات الاتصال محاضرة قاعة 2	الثلاثاء
التريص	تقنيات التحرير في المؤسسية أعمال موجهة قاعة 4	تقنيات التحرير في المؤسسية محاضرة قاعة 4		تحليل الخطاب الإعلامي محاضرة المدرج 2	قانون الصحافة والسمعي البصري محاضرة المدرج 2	الأربعاء
الفرنسية المهنية المدرج 2	الأنواع الصحفية باللغة الانجليزية المدرج 2	الاتصال الشخصي في المؤسسات أعمال موجهة المدرج 2	قانون الصحافة والسمعي البصري أعمال موجهة قاعة 2		تحليل الخطاب الإعلامي أعمال موجهة قاعة 4	الخميس

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام



قسم علوم الإعلام

توزيع الزمن للسداسي الخامس: 2026/2025

السنة الثالثة ماستر تخصص: اتصال مؤسساني

17:00 – 15:30	15:30 – 14:00	14:00 – 12:30	12:30 – 11:00	11:00 – 09:30	09:30 – 08:00	
			إخراج صحيفة باللغة الإنجليزية المدرج 1	اللغة الفرنسية المدرج 1		السبت
	تصميم مشروع بحث أعمال موجهة قاعة 05	القانون وحوكمة الأنترنت أعمال موجهة قاعة 1	القانون وحوكمة الأنترنت محاضرة مدرج 2	تصميم مشروع بحث محاضرة مدرج 2		الاثنين
	إنسانيات رقمية أعمال موجهة قاعة 5	وسائل الإعلام والمجتمع محاضرة مدرج 2	وسائل الإعلام والمجتمع أعمال موجهة القاعة 01	إنسانيات رقمية محاضرة المدرج 2		الثلاثاء
	الاتصال التائيري محاضرة قاعة 1	الاتصال المناسباتي أعمال تطبيقية قاعة 2		اليقظة المعلوماتية أعمال موجهة قاعة 01	اليقظة المعلوماتية محاضرة قاعة 1	الأربعاء

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام



قسم علوم الإعلام

توزيع الزمن للسداسي الخامس: 2026/2025

السنة الثالثة ماستر تخصص: جيوسياسية وسائل الإعلام

17:00 – 15:30	15:30 – 14:00	14:00 – 12:30	12:30 – 11:00	11:00 – 09:30	09:30 – 08:00	
			إخراج صحيفة باللغة الإنجليزية المدرج 1	اللغة الفرنسية المدرج 1		السبت
		وسائط التواصل الاجتماعي، واستراتيجيات الفاعلين والمحتوى أعمال موجهة قاعة 1	حقوق المؤلف للصحفيين محاضرة قاعة 3	جيوسياسية وسائل التواصل الاجتماعي أعمال موجهة قاعة 03	جيوسياسية وسائل التواصل الاجتماعي محاضرة قاعة 05	الأحد
		تصميم مشروع بحث أعمال موجهة قاعة 4	القانون وحوكمة الأنترنت محاضرة مدرج 2	تصميم مشروع بحث محاضرة مدرج 2	القانون وحوكمة الأنترنت أعمال موجهة قاعة 5	الاثنين
	وسائل الإعلام والمجتمع أعمال موجهة القاعة 3	وسائل الإعلام والمجتمع محاضرة مدرج 2	إنسانيات رقمية أعمال موجهة قاعة 2	إنسانيات رقمية محاضرة المدرج 2		الثلاثاء

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام



قسم علوم الإعلام

توزيع الزمن للسداسي الخامس: 2026/2025

السنة الثالثة ماستر تخصص: وسائل الإعلام، مجتمع وثقافة

17:00 – 15:30	15:30 – 14:00	14:00 – 12:30	12:30 – 11:00	11:00 – 09:30	09:30 – 08:00	
			إخراج صحيفة باللغة الإنجليزية المدرج 1	اللغة الفرنسية المدرج 1		السبت
	تصميم مشروع بحث أعمال موجهة قاعة 2	القانون وحوكمة الأنترنت أعمال موجهة قاعة 3	القانون وحوكمة الأنترنت محاضرة مدرج 2	تصميم مشروع بحث محاضرة مدرج 2		الاثنين
وسائل الإعلام والمجتمع أعمال موجهة مدرج 2	التراث والإنتاج الثقافي في الجزائر محاضرة قاعة 1	وسائل الإعلام والمجتمع محاضرة مدرج 2	إنسانيات رقمية أعمال موجهة قاعة 3	إنسانيات رقمية محاضرة المدرج 2		الثلاثاء
			العالم الرقمي والإبداع الفني أعمال موجهة قاعة 3	العالم الرقمي والإبداع الفني محاضرة قاعة 3	المهنيون في وسائل الإعلام في الجزائر محاضرة قاعة 3	الأربعاء

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام



قسم الصحافة

توزيع الزمن للسداسي الخامس: 2026/2025

السنة الثالثة ماستر تخصص: صحافة سمعية بصرية ورقمية

17:00 – 15:30	15:30 – 14:00	14:00 – 12:30	12:30 – 11:00	11:00 – 09:30	09:30 – 08:00	
			إخراج صحيفة باللغة الإنجليزية المدرج 1	اللغة الفرنسية المدرج 1		السبت
تصميم مشروع بحث أعمال موجهة قاعة 2	القانون وحوكمة الأنترنت أعمال موجهة قاعة 4		القانون وحوكمة الأنترنت محاضرة مدرج 2	تصميم مشروع بحث محاضرة مدرج 2		الاثنين
وسائل الإعلام والمجتمع أعمال موجهة القاعة 1		وسائل الإعلام والمجتمع محاضرة مدرج 2	البرامج الحوارية التلفزيونية والإذاعية أعمال تطبيقية الاستوديو	إنسانيات رقمية محاضرة المدرج 2		الثلاثاء
		الكرونك سينمائية محاضرة القاعة 5	تقنيات السمع البصري 5 أعمال موجهة الاستوديو	تقنيات السمع البصري 5 محاضرة الاستوديو	إنسانيات رقمية أعمال موجهة قاعة 2	الأربعاء

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام



قسم الصحافة

توزيع الزمن للسداسي الخامس: 2026/2025

السنة الثالثة ماستر تخصص: صحافة واتصال رياضي

17:00 – 15:30	15:30 – 14:00	14:00 – 12:30	12:30 – 11:00	11:00 – 09:30	09:30 – 08:00	
			إخراج صحيفة باللغة الإنجليزية المدرج 1	اللغة الفرنسية المدرج 1		السبت
القانون وحوكمة الأنترنت أعمال موجهة قاعة 3		تصميم مشروع بحث أعمال موجهة قاعة 5	القانون وحوكمة الأنترنت محاضرة مدرج 2	تصميم مشروع بحث محاضرة مدرج 2	حقوق بث الأحداث الرياضية محاضرة قاعة 3	الاثنين
		وسائل الإعلام والمجتمع محاضرة مدرج 2	وسائل الإعلام والمجتمع أعمال موجهة القاعة 4	إنسانيات رقمية محاضرة المدرج 2	إنسانيات رقمية أعمال موجهة قاعة 1	الثلاثاء
	التربص		تكنولوجيا الإعلام والاتصال والرياضة أعمال موجهة مدرج 2	تكنولوجيا الإعلام والاتصال والرياضة محاضرة مدرج 2	التغطية الإعلامية الرياضية محاضرة مدرج 2	الخميس

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام



قسم الصحافة
قسم علوم الإعلام



توزيع الزمن للسداسي الثالث: 2026/2025

السنة الثانية تحضيري 2^{ème} année préparatoire

17:00 – 15:30	15:30 – 14:00	14:00 – 12:30	12:30 – 11:00	11:00 – 09:30	09:30 – 08:00	
	اللغة الإنجليزية القاعة 5	اللغة الفرنسية القاعة 5	تقنيات الكتابة الصحفية الرقمية أعمال تطبيقية قاعة 5	وسائل الإعلام والمجتمع أعمال موجهة قاعة 2	وسائل الإعلام والمجتمع محاضرة قاعة 2	السبت
	مدخل إلى جيوسياسية وسائل الإعلام أعمال موجهة قاعة 3	مدخل إلى جيوسياسية وسائل الإعلام محاضرة قاعة 2				الأحد
		علم النفس الاجتماعي أعمال موجهة قاعة 5	علم النفس الاجتماعي محاضرة قاعة 5			الثلاثاء
			الاتصال والتسويق محاضرة قاعة 5		تحليل البيانات الكمية والكيفية محاضرة قاعة 4	الأربعاء
		إصدار صحيفة مكتوبة أعمال تطبيقية الأستوديو	تحليل البيانات الكمية والكيفية أعمال موجهة قاعة 5	السيمولوجيا واللسانيات أعمال موجهة قاعة 5	السيمولوجيا واللسانيات محاضرة قاعة 5	الخميس